



Parcours poétique

Secondaire 1^{er} et 2^e cycles

C'est dans le cadre de la démarche régionale CulturAT, qui vise à embellir le territoire par l'art afin de cultiver un sentiment d'appartenance de la communauté envers celui-ci, qu'est né le projet Parcours poétique: des poèmes significatifs s'inspirant des plus beaux décors extérieurs de la ville de Témiscaming afin de l'enrichir culturellement. Un concours a été organisé afin de nommer les gagnants et une conférence de presse les annonçant a aussi été organisée.

Ce Parcours poétique enrichit aussi bien les promenades de la population locale que les visites touristiques de la ville, en plus d'être une expérience d'apprentissage exceptionnelle en entrepreneuriat pour les jeunes qui s'y investissent

RÉSULTATS OBSERVÉS

Grâce à l'initiative des jeunes de la classe de Mme Joannette, la ville de Témiscaming a été embellie par le Parcours poétique et des partenariats ont été établis. De plus, le projet a eu des retombées positives dans l'engagement des élèves dans la classe. Ils ont eu à mettre à l'épreuve leur autonomie et leur débrouillardise dans l'organisation de la conférence de presse et pour la promotion de leur entreprise dans les médias; ce qui a suscité un engouement renouvelé dans l'école. Chaque élève a dû faire preuve de responsabilité, de créativité et de confiance envers ses pairs pour la réalisation du projet, qui s'est avéré être très formateur.

NIVEAU SCOLAIRE

Secondaire 1^{er} et 2^e cycles

ÉLÈVES IMPLIQUÉS

19 élèves

NATURE DU PROJET

Service

PROJET RÉCOMPENSÉ PAR

Défi OSEntreprendre - Lauréat national

GRANDES ÉTAPES DE RÉALISATION

- Valider la possibilité de réaliser le Parcours poétique extérieur
- Vérifier l'intérêt de la communauté
- Établir les coûts et les partenaires financiers possibles
- Composer les textes
- Organiser la conférence de presse et les activités de promotion

RESPONSABLES DU PROJET

Nicole Joannette, enseignante

IMPLICATION ET SOUTIEN

Le projet a suscité un très grand engouement dans la communauté de Témiscaming, ce qui a fait en sorte qu'il y a eu une très grande mobilisation pour la réalisation du projet. La station de radio CKVM FM ainsi que les journaux le Contact de Témiscaming et le Reflet de Ville-Marie ont accordé des entrevues à des jeunes de la classe afin de



Parcours poétique

Secondaire 1^{er} et 2^e cycles

promouvoir le projet. L'initiative des 19 jeunes a aussi mobilisé la télévision communautaire de Témiscaming et Kipawa, qui a diffusé la conférence de presse lors de laquelle ont été présentés les poèmes. De plus, le Club Richelieu, la Chambre de Commerce de Témiscaming et Kipawa, la Commission scolaire du Lac Témiscaming ainsi que la ville de Témiscaming ont contribué financièrement à la réalisation du projet.

Liens avec le Programme de formation de l'école québécoise

DOMAINES GÉNÉRAUX DE FORMATION

- Orientation et entrepreneuriat
- Médias
- Vivre-ensemble et citoyenneté

DOMAINE D'APPRENTISSAGE

- Arts
- Langues

COMPÉTENCES D'ORDRE INTELLECTUEL

- Mettre en œuvre sa pensée créatrice

COMPÉTENCE D'ORDRE DE LA COMMUNICATION

- Communiquer de façon appropriée communication

COMPÉTENCE D'ORDRE MÉTHODOLOGIQUE

- Exploiter les technologies de l'information et de la communication

COMPÉTENCE D'ORDRE PERSONNEL ET SOCIAL

- Coopérer

INFLUENCES POSITIVES SUR LA PERSÉVÉRANCE SCOLAIRE

- Susciter l'engagement affectif et cognitif de l'élève
- Encourager l'élève à se projeter dans des projets d'avenir
- Augmenter son sentiment d'appartenance à l'école
- Impliquer l'organisation scolaire